

Schneckenrennen, Komödie, FR 1997, R: Jerome Boivin, Arte, 16.8.2002, 87', Stereo, 16:9

Videothek des Instituts für Theater-, Film- und Medienwissenschaft an der Universität Wien

Un scénario de Laurent BENEGUI
Filmographie

TV - 1998
La course de l'escargot
Réalisé par Jérôme Boivin

TV - 1998 - La course de l'escargot - Réalisé par Jérôme Boivin

Fiche technique : Scénario Laurent Bénégui - Directeur photo Elisabeth Prouvost - Chef opérateur & cadreur Pascal Caubère - Chef opérateur du son François de Morant - Chef décorateur Piotr Kaliszczak - Chef monteuse Corinne Lapassade - Musique originale Eryck Abecassis - Couleur - Produit par Jean-François Lepetit ; France 2 / La Sept / Arte - Directeur des productions Eddy Jabes - 90'

Avec : Eric Métayer (Albert), Isabelle Pasco (Margot), Didier Bénureau (Honoré, le notaire), Thierry Hancisse (Ernest), Fred Ulysse (le père Braxos), Jean-Claude Bouillaud (Fine, l'aubergiste), Yves Afonso (le curé), Luc Delhumeau (le facteur), Patrick Palmero (le commentateur), Vincent Winterhalter (le docteur), Pierre Aknine (Couffignac)

Le sujet : Une histoire d'amour singulière, sur fond de terroir et d'escargots de Bourgogne. Inadapté au rythme de la ville, un jeune citadin découvre la campagne lorsqu'il hérite d'un élevage d'escargots. Sa rencontre avec Marguerite, une universitaire qui prépare un doctorat sur les escargots gauchers, va lui permettre, sur le ton de la comédie, de trouver sa voie et de s'épanouir au village.

Article de E.Cayssial du 16 Juillet 1999 - Sortez de vos coquilles !

Un quadragénaire lunaire découvre l'amour et les escargots. Une comédie "colimaçonne", un vrai régal de fantaisie.

Albert, c'est Eric Métayer (fils d'Alex), quadragénaire qui vit replié sur lui-même, promenant sa bouille de clown triste avec une allure de trop gentil hurluberlu. Il hérite, d'un oncle bourguignon, d'une escargotière criblée de dettes. Comme, de surcroît, il n'entend pas autoriser qu'on cuisine ses nouveaux protégés, il ne lui reste qu'à se calfeutrer dans sa coquille en attendant la saisie. Mais le destin lui vient en aide, en la personne d'une charmante étudiante en zoologie, Margot (Isabelle Pasco), qui découvre parmi les gastéropodes un " gaucher ", un " escargot senestre

", variété très rare dont la coquille s'enroule à l'envers (il paraît en effet qu'ils existent). Après s'être agacé les antennes, Albert et Margot s'aimeront d'amour tendre. Quant au " senestre ", on lui découvre le pouvoir de sauver, non seulement l'escargotière qui rend gorge, mais également le village qui se désertifie. Tout se joue lors d'une course homérique, genre Ben Hur chez les limaces. Le scénario de cette charmante comédie est signé par Laurent Bénégui, par ailleurs réalisateur du savoureux Au petit Marguery.

E.Cayssial